

**Dar Al-Baroudi**  
Printing & Publishing L.L.C



# قائمة الفاكسميلي Facsimile Editions



العنوان

الجامع بين العلم والعمل النافع في صناعة الحيل

المؤلف

بديع الزمان أبو العز بن إسماعيل الرزاز الملقب بـ الجزري ١١٣٦ - ١٢٠٦.

الموضوع

الهندسة الميكانيكية.

عدد الصفحات

٢٧٠ صفحة.

المقاسات

٢١ \* ٣٥ سم.

المصدر

مكتبة برلين.



ولد الجزري في منطقة الجزيرة السورية شرق سوريا ثم عمل كرئيس المهندسين في ديار بكر شمال الجزيرة، يعتبر الجزري أحد أعظم المهندسين والميكانيكيين في التاريخ، صمم الجزري آلات كثيرة ذات أهمية شديدة، كثير منها لم يكن معروفاً في أي مكان في العالم من قبل، من آلاته : آلات رفع الماء والساعات المائية ذات نظام تنبيه ذاتي وصمامات التحويل وأنظمة تحكم ذاتي والكثير غيرها شرحها في مؤلفه الرائع المزود برسومات توضيحية كتاب الجامع بين العلم والعمل النافع في صناعة الحيل.



العنوان

شجرة الطب

المؤلف

أحمد بن محمد الحياتي القرشي الطبيب

الموضوع

الطب

عدد الصفحات

٩٤

المقاسات

٢٠ \* ٣١ سم.

المصدر

مكتبة طوبقبو سراي، اسطنبول



ذكر في الصفحة الأولى اسم المؤلف: أحمد الحياتي الطبيب بن محمد القرشي، رئيس الطب بدمشق المحروسة. وقال المؤلف في مقدمته: هذه شجرة الطب أصولها مخبرة عن حقائق الأمور الطبيعية، وأغصانها مشعرة عن الدقائق الطبية، أدرجت فيها من النكات العميقة ما يستلذ بإدراكها العقول، وأودعت فيها من الصناعات الأنيقة ما يرغبها الحكماء الفحول.. أنشأها المؤلف على طريقة المشجرات والتفريع وهي طريقة تسهل على المهتم الوصول إلى مطلبه بيسر. كتبت بخط جيد فتارة يكتب بقلم النسخ وتارة يمزجه بالنسخة تعليق.

العنوان

عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات  
نسخة مميزة جداً تحوي صوراً لعجائب المخلوقات، كتبت سنة ٩٦٦ هـ

المؤلف

زكريا بن محمد القزويني المتوفى سنة ٦٨٢ هـ

الموضوع

علوم الكون.

يتناول وصف السماء وما فيها من كواكب وأبراج وحركاتها وما ينتج عن ذلك من فصول السنة، وتكلم عن الأرض وتضاريسها، والهواء وما فيه من رياح وأنواعها، والماء والبحار، والجزر وأحيائها، وتكلم عن النبات والحيوان التي تسكن اليابس، وعدّ الغربيون قسماً من موضوع الكتاب يدخل في علم Mythology .

عدد الصفحات

٦٠٤ صفحات.

المقاسات

٢١ \* ٢٩ سم.

الغلاف

من جلد الماعز، لون أسود مع نقش غائر

المصدر

المكتبة الوطنية، باريس.





العنوان

كليلة ودمنة(\*)

المؤلف

الفيلسوف ابن بيدبا الهندي

ترجمة

عبدالله بن المقفع،  
روزبه بن دانويه ١٠٦-١٤٢ هـ

الموضوع

الحكمة وترتيب نظام الحياة

عدد الصفحات

٢٥٨ صفحة.

المقاسات

٢٥,٥ \* ١٨,٥ سم.

المصدر

مكتبة ولاية بافاريا.

أصل الكتاب باللغة السنسكريتية باسم الفصول الخمسة وهو من أصول هندية للفيلسوف (بيدبا) ثم ترجمه إلى العربية عبدالله بن المقفع أحد البلغاء والفصحاء ورأس الكتاب. ترجم الكتاب أيضاً إلى عدة لغات منها: الفارسية والتركية، ونظمه شعراً الوزير أبي يعلى بن أحمد بن الحسين المعروف بابن الجبارية بعنوان: نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة ونظمه بالفرنسية الشاعر المشهور La Fontaine وغدت من أشهر كتب الأدب الشعري للناشئة

(\*) ذكر الفيكننت فيليب دي طرزي في كتابه خزائن الكتب العربية في الخافقين ٢/ ٦٣٦: أن المستشرق (مرتين سبرنغلينغ Martin Sprengling) أستاذ في جامعة شيكاغو يعد من أشهر القائمين بهذه النهضة في أميركا الشمالية، وقد سمعنا من فمه عندما زار بيروت سنة ١٩٢٦ أنه أخذ على عاتقه نشر كتاب «كليلة ودمنة» بشروح وافية لم يسبقه إليها شارح حتى اليوم شرقاً وغرباً، ولتحقيق أمنيته جمع من الكتاب المذكور خمسة وثلاثين مخطوطاً قديماً لأجل معارضتها والتدقيق في نصوصها قبل الطبع خدمة للغتنا العزيزة.

العنوان

الكواكب الدرية في البنكومات الدورية

علم البنكومات يعني: الصور والأشكال الموضوعة لمعرفة الساعات المستوية والزمانية، أي العلم الذي يعرف به كيفية اتخاذ آلات يقدر بها الزمان.

المؤلف

تقي الدين محمد بن معروف الراصد الدمشقي  
٩٣٢ - ٩٩٣ هـ / ١٥٢٥ - ١٥٨٥ م

الموضوع

الميكانيكا، صناعات الساعات

عدد الصفحات

١٧٠ صفحة

المقاسات

١٥ \* ٢٤ سم

المصدر

مكتبة بلجيكا





العنوان

مقامات الحريري

هي مقامات أدبية تحوي قصصاً قصيرة تحفل بالحركة التمثيلية ويدور الحوار فيها بين شخصين، ويلتزم مؤلفها بالصنعة الأدبية التي تعتمد على السجع والبديع.

المؤلف

أبو محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري ٤٤٦ هـ / ١٠٥٤ م

الموضوع

أدب المقامات

عدد الصفحات

٣٨٦

المقاسات

٢٣ \* ٣٠ سم

المصدر

المكتبة الوطنية الفرنسية



تدور مقامات الحريري بمجملها حول ابتزاز المال عن طريق الحيلة من خلال مغامرات بطلها أبي زيد السروجي التي يرويها الحارث بن همام، لغتها مسبوكة متينة، وقد استعملت مدة طويلة في المدارس. فالمقامة هي حكاية تقال في مقام معين وتشتمل على الكثير من درر اللغة وفرائد الأدب، والحكم والأمثال والأشعار النادرة التي تدل على سعة إطلاع وعلو مقام على طريقة السجع، وهذا الكتاب يحتوي على خمسين مقامة وتسعة وثلاثين لوحة منمنمات على طريقة الواسطي المتأثرة بالفن البيزنطي، وأصلها من دمشق.

العنوان

أبواب تشتمل على صناعة النفط وعمله

المؤلف

مجهول

الموضوع

الكيمياء النفطية والصناعية، الزيوت والدهون، الصمغ والراتيجينات

عدد الصفحات

٦٠

المقاسات

٣٢ \* ٢٣ سم

المصدر

مكتبة الكونغرس



يتناول المخطوط إجمالاً موضوع النفط وصناعته، كما يتضمن معالجة أنواع مختلفة من الأدهان والأصماغ.



العنوان

العقد الثمين فيما يتعلق بالموازنين

المؤلف

الشيخ حسن بن إبراهيم الجبرتي الحنفي  
المتوفى ١١٨٨ هـ / ١٧٧٤ م

الموضوع

العلوم الطبيعية والرياضيات، الفيزياء، الأوزان والمقاييس

عدد الصفحات

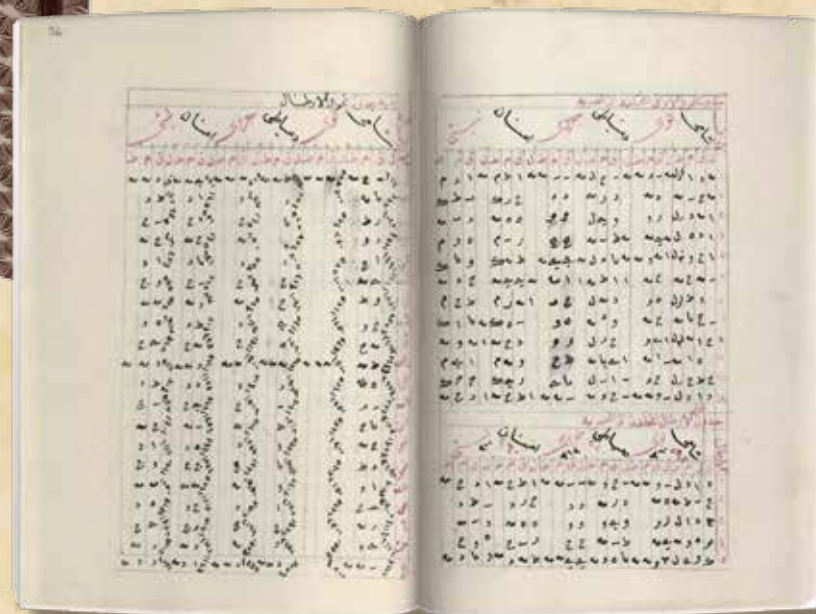
٨٨

المقاسات

٢٣ \* ١٦ سم

المصدر

مكتبة الكونغرس



تقدم الرسالة مقدمة تفصيلية لتصميم وتشغيل مختلف الموازين، متضمنة موازين الرافعة الضخمة التي يمكن استعمالها في أحواض السفن لوزن الحمولات الثقيلة، تعتمد هذه النسخة على نسخة صنعت في ١١٩٤ هـ ١٧٨٠ م عن نسخة المؤلف الأصلية.

العنوان

الكواكب الدرية في تخميس البردة للبوصيري

المؤلف

ناصر الدين محمد بن عبد الصمد الفيومي  
المتوفى ٩١٧هـ

الموضوع

السيرة النبوية والمدح النبوي

عدد الصفحات

٦٦

المقاسات

١٨ \* ٢٧ سم

المصدر

متحف والترز الفني



هذه المخطوطة نسخة من قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم، اشتهرت باسم قصيدة البردة، لمؤلفها شرف الدين محمد البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ / ١٢٩٤ م، وللقصيدة تخميس لناصر الدين الفيومي، وقد تمت كتابة تخميس ونص قصيدة البردة بخطوط النسخ والثلث على التوالي بقلم رضوان بن محمد التبريزي عام ٧٦٧ هـ / ١٣٦٦ م على الأرجح، الأصل من مكتبة مولوي في قونيا بتركيا.





## هدية المهتدي لإيقاد سراج المحمدي

عثمان بن عبد المنان الترحمان

الهندسة، المساحة والعمليات المتصلة بها،  
الهندسة العسكرية والبحرية، الفيزياء

٣٢٢

٢٢ \* ١٧ سم

مكتبة قطر الوطنية

الهدف من هذا العمل بالمقام الأول هو تدريب العسكريين، ويعد ترجمة لعدد من المصادر المكتوبة في الأساس باللغتين الألمانية والفرنسية، وقد تم إهداؤه إلى دار النصر والجهاد في محرم ١١٩٣هـ / ١٧٧٩م، أو قبل عقدين تقريباً من غزو نابليون لمصر عام ١٧٩٨م. ومؤلف العمل هو: «عثمان بن عبد المنان»، ترجمان البلاط العثماني في بلغراد، والذي تحول من النصرانية إلى الإسلام، ويشير عنوان العمل إلى مجهود كاتبه المخلصة لخدمة ظهرائه كمسلم، والتزامه بإعلاء كعب الإسلام، وكان قد أعد في وقت سابق ترجمات لكتب أخرى، أحدهما عن الأعشاب الطبية والأخرى عن الجغرافيا والخرائط، ويتناول العمل خمسة موضوعات: الحساب، الهندسة، مسح الأراضي، إطلاق القذائف وزراعة الألغام المتفجرة، وتم تناول عمل الحساب الإبتدائي، والهندسة المستوية، والأجسام المخروطية، وبعد مناقشة تقنيات الحركة والمغناطيسية، يقدم الكتاب بالتفاصيل الدقيقة أساسيات تصنيع وإطلاق قذائف المدافع.

يعد هذا العمل عملاً هاماً يوثق اهتمام المسلمين ومعرفتهم بالميكانيكا (النيوتونية) في القرن الثامن العاشر، كما يتضمن العمل رسومات تخطيطية، وتمت مناقشة كميات المتفجرات المطلوبة لتدمير الجدران والاحتياطات المناسبة التي ينبغي اتباعها عند تخزين البارود، تاريخ هذه النسخة ١٠ محرم ١١٩٣هـ / ٢٨ يناير ١٧٧٩م.

العنوان

المؤلف

الموضوع

عدد الصفحات

المقاسات

المصدر

العنوان

كتاب المنقذ من الهلكة في دفع مضار السموم المهلكة

المؤلف

الحسن بن أبي ثعلب ابن المبارك الطبيب  
توفي بعد ١٣٧٢ م

الموضوع

طب الترياقات، الصيدلة

عدد الصفحات

٢٦٠

المقاسات

٢٦ \* ١٨ سم



هذه المخطوطة نسخة مزخرفة بصورة جميلة لكتاب السموم قام بكتابه حسين بن المبارك توفي بعد ١٣٧٢ م، الدراسة مقسمة إلى ثلاثة أقسام كبيرة، يبدأ كل منها بصفحة زخرفية مطلية باللون الذهبي بصورة ثرية وبفهرس محتويات مفصل للغاية ومكتوب بالحبر الأحمر، يبدأ فهرس المحتويات الأول في ظهر الصحيفة الثالثة ويليه مقدمة مطوّلة وثلاث ملاحظات تمهيدية، يعتبر عمل ابن المبارك دليلاً شاملاً حقيقياً يتعامل مع كافة الأسباب المحتملة للتسمم، وهو يغطي مختلف أنواع الأخذية السامة، بما في ذلك السموم المشتقة من منتجات الألبان والزيت والفواكه والخضروات والمياه والأزهار السامة، بالإضافة إلى المواد المعدنية السامة، كما أنه يصف أيضاً وبالتفصيل الحيوانات المختلفة التي لها لسعات أو عضات يمكن أن تكون مميتة أو ضارة والترياقات المحتملة عن السموم.



العنوان

تقويم الأبدان في تدبير الإنسان

المؤلف

أبو علي يحيى بن عيسى بن جزله  
٤٩٣ هـ - ١١٥٥ م

الموضوع

الطب والصحة والأمراض

عدد الصفحات

١٩٢

المقاسات

٢٤ \* ٣٢ سم  
الكتلة النصية ٢٠ \* ٢٦ سم

المصدر

دار الكتب والوثائق القومية المصرية



يقدم المؤلف في هذه المخطوطة معلومات في صيغة جدول عن الأمراض وأنواع الحمى ويحدد العلاجات الخاصة بكل مرض. والمخطوطة مكتوبة بخطين مختلفين.

العنوان

منافع الحيوان  
نسخة نادرة سنة ٧٠٠ هجرية

المؤلف

عبدالله جبريل بن بختيشوع  
المتوفى سنة ٨٢٨م

الموضوع

علم الحيوان

عدد الصفحات

١٢٠

المقاسات

٢٠ \* ١٤ سم

المصدر

المكتبة الوطنية الفرنسية،  
عليها تملك سنة ٩٢٤ هـ



يصف المؤلف في هذا المخطوط الحيوانات الأليفة، والحيوانات البرية والطيور والسحالي وبعض الأسماك والحشرات، ويذكر المؤلف في نهاية المخطوط أن هذا الكتاب مقتطف من كتاب «الخواص مجرب المنافع» يضم المخطوط صوراً للحيوانات الموصوفة مرسومه بطريقة المنمنمات العربية - مدرسة بغداد للتصوير.

المؤلف طبيب سرياني مشرقي عاش في بغداد ينتمي لعائلة بختيشوع التي تعود أصولها لجنديسابور في إقليم الأهواز، كان طبيب الرشيد والأمين والمأمون.



العنوان

سلوان المطاع في عدوان الأتباع

المؤلف

محمد بن محمد بن أبي محمد بن ظفر الصقلي المكي  
المتوفى سنة ٥٧ هـ - ١١٧٤ م

الموضوع

الأدب، القصص الهادفة، والحكمة وفن السياسة والحكم

عدد الصفحات

١٥٨

المقاسات

٢٩,٥ \* ١٨ سم

المصدر

المكتبة الوطنية بباريس

يتحدث المؤلف في كتابه هذه عن قواعد سلوك الحكام أمام صروف الأقدار في حكايات تمثيلية غايتها الوعظ والاعتبار، وينصح السلاطين بالإيمان بالله والحزم في القضايا العادلة، وبجوب التحلي بالشجاعة حتى زوال الشدة. تضم المخطوطة ٣٤ لوحة من المنمنمات المكتملة، و ٢٥ موضع لرسم اللوحات تركت فارغة، و ٥ لوحات رسمت لم يتم تلوينها.

العنوان

التصريف في العمل باليد من الكي والشق والبط

المؤلف

خلف بن عباس أبو القاسم الزهراوي  
المتوفى سنة ٥٠٠ هـ - ١١٠٦ م

الموضوع

الطب واجراحة

عدد الصفحات

٢٣٦

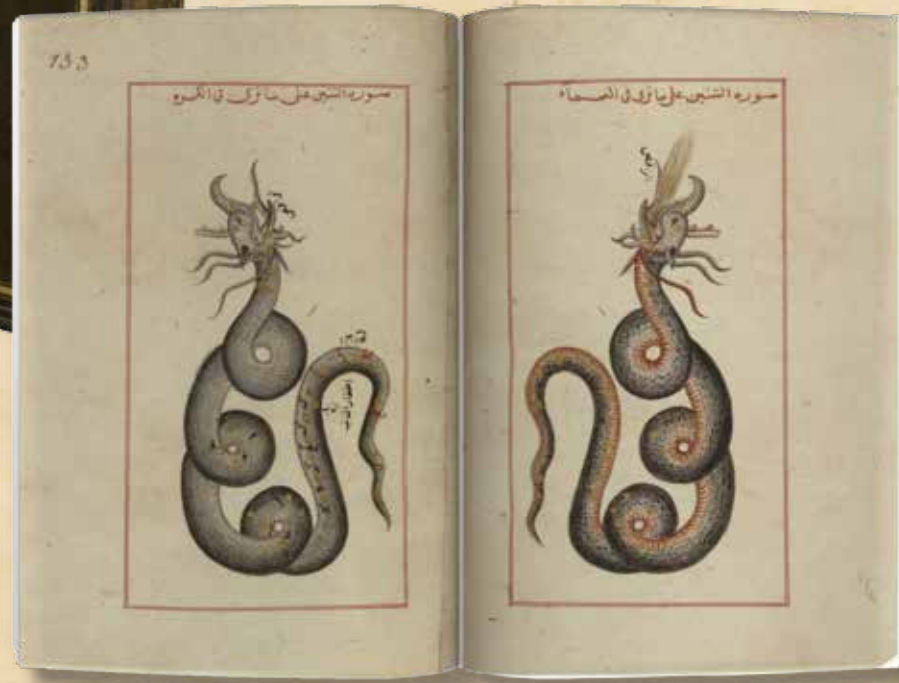
المقاسات

٢٧ \* ٢٠ سم



يتناول الزهراوي في مقالته الثلاثين هذه، الحالة الإبداعية للعمل الجراحي، ويشمل الشرح والتوضيح والتعليق والتقريب وعرض الحالات السريرية وشؤون الكي والشق والبط والفصد والجراحات والجبر؛ المخطوطة بالخط الأندلسي، تضم صوراً توضيحية لأدوات الجراحة.





الكواكب الثابتة  
تاريخها سنة ٩٢٢ هـ - ١٥١٦ م

أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي  
المتوفى سنة ٣٧٦ هـ - ٩٨٦ م

علم الفلك

٣١٨

٢٨ \* ٢١ سم

المكتبة الوطنية الفرنسية

العنوان

المؤلف

الموضوع

عدد الصفحات

المقاسات

المصدر

عبد الرحمن الصوفي أول من قال بكروية الأرض بعد اراتوستينس الذي كان أثبت كرويتها قبل الميلاد.  
يعد (سارطون) هذا الكتاب أحد الكتب الرئيسية الثلاثة التي اشتهرت بعلم الفلك عند المسلمين.  
يصف الصوفي في كتابه هذا صور الكواكب، فهو وصف كامل ومفصل للكواكب الثابتة مع جداول مفصلة.

العنوان

المخزون جامع الفنون  
تاريخها سنة ٨٧٥ هـ

المؤلف

أبو عبدالله محمد بن يعقوب ابن أبي خزام

الموضوع

الفروسية العسكرية، والصيد والركوب والفنون التكتيكية

عدد الصفحات

١٧٦

المقاسات

٣٠ \* ٢٠ سم



المخطوطه رائعة كتبت بقلم النسخ المشكول والعناوين بخط الثلث، تضم ٨٣ رسمة توضيحية عن ركوب الخيل وأعمال الفروسية، والصيد والرماية، واستعمال الرماح، والكر والفر.



العنوان

الآثار الباقية عن القرون الخالية

المؤلف

أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني  
٩٧٣ هـ - ١٠٤٨ م

الموضوع

في علم الفلك والتاريخ

عدد الصفحات

٣٥٠

المقاسات

٣٦ \* ٢٧ سم

المصدر

المكتبة الوطنية الفرنسية



يحتوي الكتاب على تاريخ نظم الجماعات والطوائف المختلفة وعاداتهم وتقاليدهم، ويؤرخ لبعض الموضوعات الهامة في تاريخ الأمم، كما تناول أسماء الشهور واستخراجها من بعضها وتواريخ الملوك وحدد ملكهم، وبحث في سماء الكواكب والأعياد والمنتبين عند أمم مختلفة، وخصص فصولا للصوم ومنازل القمر، والفصول والرياح وأسواق العرب، علاوة على جداول تفي بالغرض.

المخطوطه جيدة كتبت بقلم النسخ المشكول، والعناوين بالكوفي، فيها لوحات ورسوم توضيحية وجداول حسابية وبيانية، ومنمنمات على طريقة الواسطي.

العنوان

زبدة الطب

المؤلف

اسماعيل بن حسن الجرجاني  
٥٣٥ هـ - ١١٤١ م

الموضوع

الطب

عدد الصفحات

٥١٨

المقاسات

٢٩ \* ٢٠ سم

المصدر

المكتبة الوطنية الفرنسية



كتاب في علم الطب، صنفه الجرجاني ليستفيد منه الطبيب، وقسمه الى تسع مقالات، في النبض، والتنفس، والتفسرة، والبراز، والعرق، والثفت، وفي الأسباب والأعراض، وفي البحران، وفي مقدمة المعرفة.







# **Dar Al-Baroudi**

Printing & Publishing L.L.C

**BEIRUT, LEBANON**

**Tel : +961 1 377 951, Fax: +961 1 362 767**

**Mob: +961 3 944 909**

**Email: [daralbaroudi@hotmail.com](mailto:daralbaroudi@hotmail.com)**

**ABOU DHABI, U.A.E.**

**Tel: +97124455880, +97124455035, Fax: +971 2 4455881**

**Mob: +971 5 05721231, P. O. Box: 42860 Abu Dhabi, UAE**

**E-mail: [daralbaroudi@hotmail.com](mailto:daralbaroudi@hotmail.com)**